



# KUNST AKADEMIE STEIERMARK

## **Kurse Heinz Felbermair HF 4 + KW-HF**

**Spachtel- Rost & Patina Effekte Neue Techniken in der Acrylmalerei**

### **Materialliste**

**Flachpinsel:** z.B. 2x Größe 4 (z.b. boesner Pinsel 50/1314-1) 2x Größe 3 (z.b. boesner Pinsel 50/1314-2) eventuell größere Flachpinsel für größere Formate, versch. Größen günstiger Rundpinsel vom Baumarkt, 1L Guardi Acrylspachtelmasse B, Plastikpartyteller, Acrylfarben, Malspachtel od. Malmesser.

**Leinwände:** 2 x 40 x 40 und 1 x 40 x 50 (für Einführungstechniken) ansonsten weitere Leinwände nach eigener Wahl und Größe. Pigmente (Binder) können ebenfalls verwendet werden wie Material für die Collagetechnik.

**Material für Rost und Patina Effekte:** (bleibt jedem freigestellt)

Eisengrundierung, Gold- oder Kupfergrundierung (nach eigenem Farbempfinden auswählen) und Grüne Patina. Je 118 ml von "modern option". Küchenschwamm, Wetex Tuch (Spüllappen).

**Rost- und Patina Material kann nach Anfrage besorgt und mitgebracht werden.**

**Material bitte selber mitbringen. Ist in der Akademie und für die Seggau Kurse vor Ort nicht erhältlich. Material für Seggau Kurse, siehe auch unter Infos Seggauer Kunstwoche.**

*Bei Materialfragen bitte mit dem Dozenten Kontakt aufnehmen.*